

## 密教的淨土教の根拠

— 橫豎の教判を中心として —

宮 坂 宥 勝

密教的淨土教——密淨融合——が覺鑊密教を大きく特色づけていることは、いうまでもない。それは端的にいえば、大日即弥陀、十方淨土（＝密嚴淨土）即西方極樂淨土を真理命題とするものである。

當時、蕩々として天下を風靡していた淨土教の阿弥陀信仰、往生淨土思想。

若冠にして仁和寺に学んだ覺鑊は、濟遅をはじめとして、あるいは名も知れぬ淨土教家たちからも阿弥陀信仰の大さな影響を受けたであろうことは想像に難くない。

二十歳にして高野山に登つてから青蓮や明寂などの別所聖たちとの交流がはじまつたり、念佛聖の本拠地であった西谷に居を構えたりしたのも決して偶然なことではなかつたと思われる。

覺鑊にあって、大師教学の再興と淨土信仰への傾斜という両極がどのように融合されたのだろうか。

これまで論述したように、金胎両部の二而不二、いわゆる金胎両部不二思想を確立したのは、覺鑊であった。こうした曼茶羅理論にもとづいて淨土教を密教に位置づけた、もしくは密教の世界において阿弥陀信仰を確認し、即身成仏と往生信仰とを結合させたところの二重構造論的な覺鑊密教を創唱したとみることが出来るのである。

本稿では、覚鑓の密教的浄土教の確立を横堅の判釈を中心としてみることにしたい。

宗祖の『秘密曼荼羅十住心論』（略称『十住心論』）と『秘藏宝鑑』（略称『宝鑑』）は双璧の主著で、それぞれ原本、略本とよばれている。また、これらに対し『弁顯密二教論』（略称『二教論』）がある。これらの撰述において横堅の教相判釈がなされたのは、周知のとおりである。すなわち、『二教論』では横の教判が、『十住心論』『宝鑑』では堅の教判がなされている、と。前著は顯密二教の対弁であり、後著は十住心体系における顯密関係を明らかにしたものとする。

ところで、十住心体系に関して、『十住心論』は九顯十密、『宝鑑』は九顯一密を立場とするというのは新義では頗る所見であり、古義（高野山）では有快によつてさらに詳密な理論的考察がなされたというのが、通説である。

十住心体系に関しては、覚鑓には『秘密曼荼羅十住心略頌』『打聞集』『真言宗義』などの他に、『五輪九字明秘密釈』『顯密不同章』『自受法樂讚』『心月輪秘密』『一心自覺頌』などに闡説するのが認められる。また、十住心の特殊な問題を取り扱つた撰述に『真言宗義』がある。

これららの撰述において、いわゆる九顯一密、九顯十密の判釈的理説が認められるかどうかを窺つてみなければならぬ。

まず、横の教判からみると、その基調は『二教論』に説かれるように、（一）能説の教主、（二）所説の教法、（三）成仏の迅速、換言すれば法身説法、果分可説、即身成仏の三点に要約される。

この顯密二教の教判をさらに一步進めて徹底させたのが、『五輪九字明秘密釈』『顯密不同章』『顯密不同頌』などにおける論述であつて、宗祖の教判を踏襲しながらも、なおそこにはいくたの創見が披瀝されているのが注目される。

『五輪九字明秘密釈』は真言を釈するのに十門を設ける。このうちの第一折法權実同趣門において横堅の教判が偈頌の形でまとめて示されている。

横の判釈については「前の九種の教道の仏と後の一一種の真言証通の尊と何の差別がある」という九顯十密的な立場を予想する發問——この問い合わせるところは、宥快のいわゆる普門万徳住心である——に対し、顯密を弁別する一八頌をもつて答としている。その冒頭に、さきの『二教論』の要旨を掲げた偈頌がある。

(『二教論』)

顯教は應化二身の説  
密教は法身一仏の説なり——(一)能説の教主……法身

顯教は隨他意の教を立て  
密教は判じて隨自意の教となす——(二)

顯教は方便權施の教

密教は真實理尽の教なり——  
(二) 所説の教法……果分可説

顯教は三劫を経て成仏し  
密教は一生に仏道を証す——(三)成仏……即身成仏

このうち成仏の遅速に関しては『即身成仏義』に「諸經論のなかにみな三劫成仏を説く」とあり、三密加持によつて速疾に大悉地を得るところの即身成仏の実現と対応するのであるが、本頌では密教は一生に仏道を証するという。

これはたとえば『心月輪秘密』に、一念に三祇（三劫）を超えて一生に三身を証すと説くところ現生成仏あるいは一生成仏である。この点、宗祖の速疾成仏としての即身成仏とニュアンスの相違が認められよう。

その他の覚鑁における顯密対弁の特質については他の論放で発表してある。本論文とは直接関わらないので省略する。

『顯密不同頌』にも、右の『五輪九字明秘密釈』の偈頌とほぼ全同のそれが冒頭に掲げてある。  
参考までに示すと、次のとおりである。

顕は応化身の説

密は法性仏の談——(一)能説の教主

顕は隨他意の教

密は隨自意の説

顕は因分可説

密は果分可説

顕は修行種因

密は性徳円満なり——(二)成仏

覚鑊にとつて修行種因としての顕教は往生淨土信仰であり、性徳円満の密教は現生大覚、現身成仏であることは、いうまでもない。さて、堅の教判については『十住心論』と『宝鑑』とではそれぞれ九顕十密と九顯一密の立場の相違があるが、これを覚鑊の撰述に即して検証してみると、どのようになるだろうか。さきの『五輪九字明秘密釈』の第一辯法權実同趣門で、「問ふ。仏道に何等の教あつて、いくばくか權、いくばくか實、何れか淺、何れか深なる」という權実・浅深の設問に対する答えとして、次の偈頌がある。

(一)異生羝羊は悪に耽る基る 愚童持齋は善を修める始め

(二)嬰童無為はすなはち天乗 唯蘊無我はこれ声聞

(三)抜業因種は縁覚の城 他緣大乗は法相の家

(四)観心不生は三論の宗 一道無為は法華の宮

(五)極無自性は華嚴の教 秘密莊嚴は真言の法なり

(六)前の九住心を浅權と名づけ 後の一念仏を深実と号づく

(七)各々妙覺を称すれども実の仏にあらず 水中の円鏡何の実かあらん

(八)並びに圓教と名づくれども皆半乗なり 池上の玉泡その真なし

(九)浅に従ひ深に向ふ次第の路は 劣を捨て勝を取る相続の位なり

(一)～(六)までの一二句は十住心の各住心を要約し、(七)～(九)までの六句は九顯一密を示す。(七)～(九)は『宝鑑』に『九種の住心は自性なし。転深転妙にしてみな、これ因なり』とは、この二句は前の所説の九種の心はみな至極の仏果にあらずと遮す」とあるのを予想し、ここに説くのは、いわゆる顯密合論の十住心である。

さらに九顯一密を表明している文言が『一心自覺頌』にある。

三密漫荼の教は 独り七宗の外に出で

一心三摩の法は 特に万行の中に秀でたり

(中略)

金胎両部の教 顯略一乘の車

俱に此の指南を機わかつて 同じく彼の迷方を示す

これは顯密を差別したものであつて、ここにいう七宗は三論・成実・俱舍・華嚴・法相・律の南都六宗に天台宗を加えたものである。なおまた、密教に対して顯教を權方便として十住心体系における九住心を説いたものに『自受法樂讚』の偈がある。

浅顯を望まんがために 応化の臣を現じ

九種の筏を儲けて 衆善の折かずに到らしむ

さらに『法身說法頌』に次のようにある。

すでに密壇に入らば妄因を超ふ 未だ顯証に及ばざれば実果にあらず

補處の儲君これその位なり 権仏の等覚もまたこの称なり

以上は九顯一密的に十住心体系を理解して顯密を弁別していることが知られる。それでは九顯の表明はどうであろ

うか。

「秘密曼荼羅十住心略頌」は、『十住心論』に説く九頭十密を極めて簡潔に叙述してある。そのなかに次の文言がある。

大日、これを慈しんで身を三岐に設け  
遍照、かれを悲しんで教を九枝に施す

三岐は三身であり、九枝は第一異生瓶羊住心から第九極無自性住心までを指す。そして、前九住心は第十住心の密教を離れて存しない。密教の立場からすれば、權方便としての顯教はそのまま密教でなければならない道理である。  
『十住心論』卷第三に「もし真言の実義を解すれば、すなはちは天も人は、もしくは鬼畜等の法門はみなこれ秘密仮乗なり」とある通りである。

『覺鑊聖人伝法会談義打聞集』にも説く。

- ①秘密莊嚴住心より流延して、余の九種住心のところに各々薬となして、彼を益す、これ第一なり。
- ②次に各々の弥勒・文殊・觀音・普賢等、自受法樂のために、各々自眷属のために、説法す、これ第二なり。
- ③次に余の九種各々その位を改めず、直に大日如来と名づく。同一法界なる、これ第三なり。

(説明上、①②③の番号を付す。)

①は九頭十密の十住心を説くので、いわば應化二法身をふくむものとみなすことが出来る。というのは、②は自受用、他受用の受用法身の住心であり、③は普門万徳の十住心で自性法身と自他受用法身、應化二法身ないし等流法身との関係を示唆するものであるからである。

いうまでもなく、③は普門・一門の関係における十住心体系すなわち九頭十密を曼荼羅の世界に即して説いてい

る。

短い表現ではあるが、右の文言は九頭十密を最も端的に説いたものといつてよいであろう。

次に、九頭一密と九頭十密を併説し合�するかたちでまとめた偈頌が『頭密不同章』にみえる。

①頭密、略して一万の不同あり

②頭は応化の説 密は法仏の談

③頭は顕略 密は秘奥

④頭は密より縁起す

②③は『二教論』の序に「それ仏に三身あり、教はすなはち二種なり。応化の開説を名づけて顕教といふ。ことば顕略にして機に逗へり。法仏の談話、これを密藏といふ。ことば秘奥にして実説なり」とあるのを踏まえている。このように顕密対弁を説示しながら、④において突如として九頭十密的な言明をしているのである。

同書はひきつづき、九頭十密を説いていう。

かくの如き等の人法縁起に、横豎の二意あり。豎とは秘密莊嚴より極無自性を縁起し、極無自性より一道無為を縁起す。かくの如く、ないし世間流転の心、これなり。

『秘密莊嚴兩部一心頌』にはまた九頭十密と九頭一密とがまとめてあるのが認められる。

横に観すれば十住一にして 二教の冰湯を混し

豎に説かば一心十にして 三身の谷崗を択ぶ。

前の二句における十住一は九頭十密を表現したもので全一密教の立場、後の二句における一心十は九頭一密的であつて顕教は応化一身、密教は自性法身の説であるから、当然のことながら三身の谷崗を択ぶとして密頭を弁別する

のである。

覓鑊にあつてはもとより金胎両部不二を立前えとするのであつて、金剛界・胎藏界いすれにも阿弥陀如来（無量寿如來）が存するが、九頭一密的な立場からすれば、大日如来と阿弥陀如来とは差別されるが、九頭十密的立場からすれば、大日如来と阿弥陀如来は平等でなければならない。たとえば『五輪九字明秘密釈』に、「顯教には釈尊の外に弥陀あり、密藏には大日すなはち弥陀、極樂の教主なり。まさに知るべし、十方淨土は皆これ一仏の化土、一切如来は悉く是れ大日なり。毘盧・弥陀は同体の異名、極樂・密嚴は名、異にして、一処なり。妙觀察智の神力加持をもつて、大日の体の上に弥陀の相を現す。およそ是の如くの觀を得れば、上、諸仏菩薩賢聖を尽し、下、世天龍鬼八部に至るまで、大日如來の体にあらざることなし」とあるのは、十住心体系に即していえば、全く九頭十密的な立場にたつた深秘釈であることは、いうまでもない。

ところで、さきの『秘密莊嚴兩部一心頌』にみえる「一心十」の一心という語に注目すべきで、しかもそれは十住心を統合包摶している意味においてである。これについては覓鑊の他の諸撰述における一心も当然、検尋しなければならないが、そのためにはまず宗祖がどのような含意で一心の語を用いているか、予め窺つておくのがよいであろう。『請來目錄』の巻末では一心の利刀を顯教に、三密の金剛（杵）を密教の喻えとして示す。ここでは一心は顯教の立場であつて密教の三密と対比していくことが知られる。この場合、一心を説く顯教は天台、華嚴さらには唯識（法相宗）などが含まれるものと解することが出来よう。<sup>\*</sup>

\* の中の『十住心論』における第八住心では『中論疏』に説くところの不可思議の一心三觀を援用し、さらに『法華經開題』では天台は一心三觀をもつて極とするという。こうした天台の一心三觀の一心もしくは華嚴の三界唯一心あるいは三界所有唯是一心における一心、唯識における唯識と同義の一心などを予想しているとみると出来る。

『吽字義』では阿字本不生に関連して『大智度論』の薩般若の解釈を引用して一心に三種の智慧を攝するとするが、それは阿字を意味するという。すなわち一心に一切智・道種智・一切種智を含め、一切智は二乗に通じ、道種智は菩薩に通じるが、一切種智は仏に特殊なものだとする。

阿字の意味するところは一心だということになるので、必ずしも顯密の弁別を意識するものではないが、それに全仏教を含め、かつ一心を全く密教的に解釈していることはたしかである。

『秘鍵』に「觀人智慧を修し、深く五衆の空を照らす。歴劫修念の者、煩を離れて一心に通ず」という一心の用例もある。同じく『秘鍵』に存する「三界は客舍の如く、一心はこれ本居なり」は『念持真言理觀啓白文』にも同文がみえるが、この際の一心も顯教的な理解のそれではないようである。

然るにまた、『吽字義』には一心法界という表現があり、一心と法界とを同格とみる。そして、一心を虚空に喻えて「一心の虚空」というが、「一心の虚空」を「三密の虚空」と換言していることから、一心と三密とによって顯密を弁別するさきの『請來日錄』とは全く立場を異にするといわなければならない。この一心法界の語は『秘藏記』にも存する。「我が一心法界のうちに毘盧遮那ないし四仏四波羅蜜、十仏刹微塵数の如来、宛然としています。煩惱の雲霧のために覆弊せられて明了に見ることを得ず」と。これは宗祖のいう「衆生本具の曼荼（羅）」もしくは「自心仏」を指すのであって、一心なる法界すなわち一心を曼荼羅世界とみるものである。

自心仏については『寶鑑』第九極無自性住心において、一切存在に等量の法身はわが心であるとし、「声縁の識も知らず、薩埵の智も知らず、奇哉の奇、絶中の絶なるは、それただ自心仏か」と。『十住心論』第九極無自性住心には「一心の仏、諸法を鑒知す」ともいう。『寶鑑』第一異生瓶羊住心には二極定言の一切は自心仏の名称であるとする。「もしよく明らかに密号名字を察し、深く莊嚴秘藏を開くときは、すなわち地獄・天堂、仮性・闡提、煩惱・菩

提、生死・涅槃、辺邪・中正、空有・偏円、二乘・一乘、みなこれ自心仏の名言なり。いづれをか捨て、いづれをか取らん。」

「一心の法城」（『付法伝』）、「一心の本法」（『宝鑰』第九住心）などの一心も自心仏としての一心と解してよいであろう。

しかしながらまた、「五大の所造、一心の所遍」（『大日經』衆生狂迷）のように、五大に対する識大としての一心を意味する場合もある。

このように、宗祖の撰述にみられる一心の用例を検証すると、多義的であつて必ずしも密教的理解に限られるわけではない。しかも、一心は十住心を統合包摶したものという点はまだ言明されていない。しかし、一心において自性法身を認めていることは留意しておいてよいと思われる。次に覚鑊の場合は、一心の用例を窺つてみるとしよう。

まず、『秘密莊嚴兩部一心頌』に次のように説く。

\* 両部一心とあるのは、一心に金胎両部を統合することによって両部不二なることを確立するものである。

六大法身の体は 大虛のごとく遍ねく灑の如く清し

一心性仏の用は 深海のごとく淨く空のごとく宏いなり

遮情に十住を思へば 種智の鏡ここに鑒きかぎ

表徳に三徳を觀すれば 一心の海すなはち澄めり

五言一句が対をなしているが、六大法身はすでに知られるように覚鑊の創見であつて、六大法身と一心性仏は同格である。六大法身の本体を大虚に喻えるのは、『吽字義』に「一心の虚空」とあるのを想起させる。そして一心性仏

は一心を自性法身とするのであるから、これまた宗祖の撰述にみられる通りである。「種智の鏡」と「一心の海」も対句になつてゐる。種智の鏡はさきの『大智度論』に説く三種智のうちの仏不共の一切種智を喻えたものであるから、遮情的に十住心を差別したとき、一切智の二乗、道種智の菩薩が予想されて、九顯一密の立場が明らかに看取される。「一心の海」は一心なる自性法身を喻えたものであつて、表徳的に三密平等を觀する場合、一心は三密平等の理であるから、九顯十密の深秘釈の立場を明確にしていることが知られる。この際、宗祖が「一心の虚空」を「三密の虚空」とする『吽字義』の所説が当然のことながら前提となつてゐるとみることが出来よう。

宗祖は「一心の仏、諸法を鑒知す」というが、覺鑊は一心は諸法であり、諸法は一心であるとして、仏界と衆生界との関係を明らかにする。

すなわち『阿弥陀秘釈』にいう。

一心すなわち諸法なれば 仏界衆生界 不二にして二なり

諸法すなはち一心なれば 仏界衆生界 二にして不二なり

前一句は演繹的に両界の不二而二を、後二句は帰納的に両界の而二不二を示したものである。これは華嚴經の「三界は唯一心、心外に別法なし、心・仏及び衆生、是の三、差別なし」を密教的に理解した『三界唯心釈』の冒頭で一切衆生と一切諸法とは唯一であると説くのに関連している。

三界所有の 一切の衆生と

一切の諸法とは 皆唯一心なり

一法として一心に あらざることあることなし

法は唯一心なり 心は唯諸法なり

そして、このような一心は諸仏の万徳を具足していると説く。さらにまた、我心・仏心・衆生心を平等無一であるとする。

その他、『心月輪秘釈』には一心に万行を摂することによって、六大瑜伽・五部互融・四種曼荼・三密平等・二界輪円・一心如理・總攝任持・加持涉入などの名義も成立し、また万法を一心に収めることによって能摂本源の密藏もあるのだという。

『真言淨菩提心私記』に一心と法身を対比して説く。「一心平等の理を障る不覺を無明といふ。法身はこれ人法理事平等の一心の故に」と。一心すなわち自性法身であることは宗祖の撰述についてすでにみたところであるが、『秘密莊嚴兩部一心頌』には「一心の仏陀（渤海）」といつてある。

また、『宝劍頌』には一心は十法界に瑜伽する、と。この場合の十法界は顯教のそれではなく、『理趣釈經』にもとづくところの地獄・餓鬼・畜生・人・天の五凡、声聞・緣覚・菩薩・權仏・実仏の五聖であるから、一心において十住心が見出される道理である。

『秘密莊嚴兩部一心頌』には端的に次のように説いている。

一心に二徳を含む　兩部これその称なり

一界千理を載す　曼荼はすなはち彼の乗なり

一心に両部曼荼羅を見出すのは、十住心体系に即すればまさしく九顯十密的な理解が認められるといってよいであろう。

しかしながら一面において覚鑊の一心觀には、次のような点が存するのも注意すべきである。すなわち、『真言淨菩提心私記』にある鏡の比喩が、それである。

鏡に（理智平等の）一心を、所現の影像に一心縁起の俗諦、恒沙の諸法を喻えているのは、甚だ華嚴的な捉え方だといわなければならない。これは、水波の喩に類同する。

一心と諸法とをいわば実在と現象との関係において認識することが底流にみられるとすれば、仏界と衆生界、さらには密教と顯教との関係などにおいてもインド的表現をかりるならばプラティビンバ (pratibimba) 的な理解の仕方が看取されるようと思われる。

顯は密より縁起する、あるいは顯は密より流延するというのがそれで、さきにこれを九顯十密の表明であるといつたけれども、実は華嚴哲学の世界觀が何らかの意味で反映しているのではなかろうか。

横の教判における密教を兩部不二、理智不二と規定し、堅の教判において十住心体系を一心において把握し、しかもその一心の理解の仕方が極めて華嚴的な立場からなされている。こうした点が宗祖の教判と異なっているところである。ただし、覚鑊にあつては、これらの教判は必ずしも体系化するまでには至らず、未完で終っている感をまぬがれない。

『一心自覺頌』の初めに一心に三密を備えるとあるのは、宗祖の一心と三密を弁別した初期の撰述『請來目録』から一心すなわち三密と解する『吽字義』への一心觀の転換を見事に要約している。

一心に二義あり  
一は念を一境に摂む  
一は法を唯心に入<sup>き</sup>

一は一にあらざる一なるが故に 難思の三密を備ふ  
心は心にあらざる心なるが故に 難思の三密を備ふ

以上を踏まえて、『三界唯心釈』には「心弥陀、唯心淨土が示される。

心仏不異なれば 我すなはち弥陀なり

依正無二なれば 意これ極楽なり

これを要するに、観鏡の己身弥陀、唯心淨土の密教的浄土教は、宗祖の自心仏、心即自性法身、衆生本具の曼荼羅を基調として展開されているのである。